

4.- Criterios de selección

- Profesorado en activo de E Infantil 0-3 y 3-6 años y primeros cursos de Primaria.
- Los establecidos con carácter general en la Resolución por la que se regula el Plan Regional de Formación (Resolución de 22 de diciembre de 2017, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se aprueba el Plan Regional de Formación Permanente del Profesorado 2017-2018, publicado en el BOPA del 4-I-2018)

NEUROCIENCIA, CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE INCLUSIVO



1.- Datos generales

Código: 15

**Modalidad:
Semipresencial**

**Asesoría: Educación
Infantil y
Primaria_2015_2020**

**Responsables: Teresa
Martín García, Mirian
Miranda Morais**

**Estado: Publicada lista de
admisión**

**Programa: 1.17.-
ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS**

Duración: 25 horas

Créditos: 2.5

**Fecha inicio actividad: 26 /
09 / 2018**

**Fecha fin actividad: 05 / 11
/ 2018**

**Dirigido a: Educación
Infantil y Primaria**

**Lugar: Sede principal del
CPR de Avilés-Occidente**

**Calendario: 26 y 27 de
septiembre de 16:30h -
20:30h sesiones
presenciales. Hasta el 5 de
noviembre para las
sesiones no presenciales.**

Horario: 16:30h a 20:30h

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 20 MÁXIMO: 50

**Período de inscripción: DESDE: 03 / 09 / 2018 HASTA:
21 / 09 / 2018**

**Fecha de publicación de lista de personas admitidas:
24 / 09 / 2018**

Procedimiento de inscripción:

La inscripción se realizará en línea en la página web del Centro del Profesorado y de Recursos de Avilés - Occidente:

<http://www.cpravilesoccidente.es/p/actividades-de-formacion.html>

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- **Conocer las áreas y los procesos cerebrales implicados en la creatividad.**
- **Aprender los factores ambientales, emocionales y motivacionales que influyen en los procesos neuropsicológicos del alumnado.**
- **Favorecer el equilibrio cognitivo, socioafectivo y conductual del alumnado.**
- **Crear en el aula una atmósfera emocionalmente positiva para el aprendizaje creativo e inclusivo. Estimular capacidades, habilidades y potencialidades innatas para el desarrollo de la intuición, la creatividad y el pensamiento divergente.**
- **Conocer los indicadores y las pruebas de evaluación de la creatividad y cómo aplicarlas en el aula.**
- **Aprender a diseñar recursos educativos para su aplicación práctica en el aula.**

Contenidos:

- **Bases, áreas y procesos cerebrales implicados en el aprendizaje creativo en Infantil y primeros cursos de Primaria**
- **Aprendizaje creativo y educación inclusiva.**
- **¿Cómo mejorar el aprendizaje creativo? Diseño de una atmósfera emocional de aprendizaje en el aula**
- **Desarrollo de una estrategia neuroeducativa para la mejora del aprendizaje creativo e inclusivo en Infantil y primeros cursos de Primaria.**

Metodología:

Modalidad semipresencial con dos sesiones presenciales en las que se abordan los contenidos teórico-prácticos del curso con un carácter más experiencial y vivencial.

Las horas no presenciales se realizarán a través de la plataforma habilitada a tal fin donde se podrá acceder a los materiales, fuentes bibliográficas y recursos audiovisuales de cada uno de los módulos.

Ponentes:

- **NOEMÍ SOLANO ESPINOSA**
Neurociencia, Creatividad y Aprendizaje Inclusivo
- **MANUEL CEBRIÁN LÓPEZ**
Neurociencia, Creatividad y Aprendizaje Inclusivo