

4.- Criterios de selección

- Profesorado en activo de E Infantil 0-3 y 3-6 años y primeros cursos de Primaria.
- Los establecidos con carácter general en la Resolución por la que se regula el Plan Regional de Formación (Resolución de 22 de diciembre de 2017, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se aprueba el Plan Regional de Formación Permanente del Profesorado 2017-2018, publicado en el BOPA del 4-I-2018)

NEUROCIENCIA, CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE INCLUSIVO



1.- Datos generales

Código: 15	Modalidad: Semipresencial
Asesoría: 5_Educación Infantil y Primaria	Responsables: Teresa Martín García, Mirian Miranda Morais
Estado: Publicada lista de admisión	Programa: 1.17.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
Duración: 25 horas	Créditos: 2.5
Fecha inicio actividad: 26 / 09 / 2018	Fecha fin actividad: 05 / 11 / 2018
Dirigido a: Educación Infantil y Primaria	Lugar: Sede principal del CPR de Avilés-Occidente
Calendario: 26 y 27 de septiembre de 16:30h - 20:30h sesiones presenciales. Hasta el 5 de noviembre para las sesiones no presenciales.	Horario: 16:30h a 20:30h

2.- Información sobre la inscripción

Número de participantes: MÍNIMO: 20 MÁXIMO: 50
Período de inscripción: DESDE: 03 / 09 / 2018 HASTA: 21 / 09 / 2018
Fecha de publicación de lista de personas admitidas: 24 / 09 / 2018
Procedimiento de inscripción: La inscripción se realizará en línea en la página web del Centro del Profesorado y de Recursos de Avilés - Occidente: http://www.cpravilesoccidente.es/p/actividades-de-formacion.html

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Conocer las áreas y los procesos cerebrales implicados en la creatividad.
 - Aprender los factores ambientales, emocionales y motivacionales que influyen en los procesos neuropsicológicos del alumnado.
 - Favorecer el equilibrio cognitivo, socioafectivo y conductual del alumnado.
 - Crear en el aula una atmósfera emocionalmente positiva para el aprendizaje creativo e inclusivo.
- Estimular capacidades, habilidades y potencialidades innatas para el desarrollo de la intuición, la creatividad y el pensamiento divergente.
- Conocer los indicadores y las pruebas de evaluación de la creatividad y cómo aplicarlas en el aula.
- Aprender a diseñar recursos educativos para su aplicación práctica en el aula.

Contenidos:

- Bases, áreas y procesos cerebrales implicados en el aprendizaje creativo en Infantil y primeros cursos de Primaria
- Aprendizaje creativo y educación inclusiva.
- ¿Cómo mejorar el aprendizaje creativo? Diseño de una atmósfera emocional de aprendizaje en el aula
- Desarrollo de una estrategia neuroeducativa para la mejora del aprendizaje creativo e inclusivo en Infantil y primeros cursos de Primaria.

Metodología:

Modalidad semipresencial con dos sesiones presenciales en las que se abordan los contenidos teórico-prácticos del curso con un carácter más experiencial y vivencial. Las horas no presenciales se realizarán a través de la plataforma habilitada a tal fin donde se podrá acceder a los materiales, fuentes bibliográficas y recursos audiovisuales de cada uno de los módulos.

Ponentes:

- NOEMÍ SOLANO ESPINOSA
Neurociencia, Creatividad y Aprendizaje Inclusivo
- MANUEL CEBRIÁN LÓPEZ
Neurociencia, Creatividad y Aprendizaje Inclusivo