

#### 4.- Criterios de selección

- Profesorado en activo de todos los niveles del ámbito del CPR de Avilés-Occidente.
- Los establecidos con carácter general en la Resolución de 21 de diciembre de 2018, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se aprueba el Plan Regional de Formación Permanente del Profesorado 2018-2019 (BOPA 10-1-2019).

## II JORNADAS DE COEDUCACIÓN. APRENDIENDO A EDUCAR EN IGUALDAD (Cangas del Narcea)



## 1.- Datos generales

<b>Código:</b> 845	<b>Modalidad:</b> Curso
<b>Asesoría:</b> 5_Educación Infantil y Primaria	<b>Responsables:</b> Teresa Martín García
<b>Estado:</b> Publicada lista de admisión	<b>Programa:</b> 2.01.- COEDUCACIÓN
<b>Duración:</b> 8 horas	<b>Créditos:</b> 1
<b>Fecha inicio actividad:</b> 20 / 03 / 2019	<b>Fecha fin actividad:</b> 21 / 03 / 2019
<b>Dirigido a:</b> Todo el profesorado	<b>Lugar:</b> Auditorio de la Casa de la Cultura (Cangas del Narcea)
<b>Calendario:</b> 20 y 21 de marzo de 2019	<b>Horario:</b> 16:30h - 20:00h

## 2.- Información sobre la inscripción

**Número de participantes:** MÍNIMO: 20 MÁXIMO: 70

**Período de inscripción:** DESDE: 19 / 02 / 2019 HASTA: 14 / 03 / 2019

**Fecha de publicación de lista de personas admitidas:** 15 / 03 / 2019

### **Procedimiento de inscripción:**

La inscripción se realizará en línea en la página web del Centro del Profesorado y de Recursos de Avilés - Occidente:  
<http://www.cpravilesoccidente.es/>

## 3.- Descripción del programa

### **Objetivos:**

- Implicar a la escuela, las familias y la sociedad en general en la coeducación promoviendo espacios de reflexión y debate.
- Promover cambios para una igualdad efectiva, a través del trabajo en el aula y otros espacios educativos.
- Dotar a quienes participen de conocimientos, recursos y habilidades, para el reconocimiento y el abordaje de situaciones sexistas y de violencia de género en los espacios educativos.

### **Contenidos:**

- Coeducación. Transversalidad en las aulas de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Formación Profesional. La masculinidad profeminista.
- La mujer en el arte. Presencia y rol que desempeña a lo largo de la historia.
- Violencia de género. Cómo enfrentarla desde la escuela.

### **Metodología:**

Las jornadas tendrán una parte expositiva con participación del profesorado durante la misma y en el coloquio abierto después de la intervención. La segunda parte de las sesiones serán talleres prácticos.

### **Ponentes:**

- María Campomanes Fernández  
Cómo enfrentar la violencia de género desde el aula
- Patricia Pérez Ordóñez  
La mujer en el arte
- M Antonia Moreno Llana  
Hombres igualitarios para una sociedad en igualdad