

#### 4.- Criterios de selección

1. Profesorado de Primaria y de Secundaria, Orientadoras y Orientadores de IES, Profesorado Técnico de FP y Profesorado Técnico de Servicios a la Comunidad en centros del ámbito Avilés-Occidente.
2. Resto del profesorado del ámbito de Avilés-Occidente.
3. Resto del profesorado.

Los establecidos con carácter general en la Resolución de 21 de diciembre de 2018, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se aprueba el Plan Regional de Formación Permanente del Profesorado 2018-2019 (publicado en BOPA de 10-1-2019).

#### Observaciones

Asociada a la Ruta Formativa Mejora de la competencia docente

## UNIDAD FORMATIVA: CONSTRUCCIÓN DEL IMAGINARIO SEXUAL DE LAS PERSONAS JÓVENES: LA PORNOGRAFÍA COMO ESCUELA



## 1.- Datos generales

**Código: 8035**

**Modalidad: Unidad  
Formativa**

**Asesoría: 2\_Ámbito  
Científico - Técnico**

**Responsables: Yolanda  
Álvarez Granda**

**Estado: Publicada lista de  
admisión**

**Programa: 2.05.-  
EDUCACIÓN PARA LA  
SALUD**

**Duración: 3 horas**

**Créditos: 0**

**Fecha inicio actividad: 22 /  
01 / 2020**

**Fecha fin actividad: 22 / 01  
/ 2020**

**Dirigido a: Bachillerato,  
Equipos de Orientación,  
Primaria y secundaria**

**Lugar: CPR AVILÉS-  
OCCIDENTE**

**Calendario: Día 22 de  
enero de 16:30 a 19:30**

**Horario: 16:30 a 19:30**

## 2.- Información sobre la inscripción

**Número de participantes: MÍNIMO: 15 MÁXIMO: 40**

**Período de inscripción: DESDE: 17 / 12 / 2019 HASTA:  
17 / 01 / 2020**

**Fecha de publicación de lista de personas admitidas:  
20 / 01 / 2020**

**Procedimiento de inscripción:  
A través de enlace en la web del CPR Avilés-Occidente**

## 3.- Descripción del programa

### Objetivos:

- Analizar los contenidos pornográficos contemporáneos y cómo influyen de forma pedagógica en la realidad de las personas jóvenes.
- Reconocer y revisar los diferentes mitos y estereotipos sexuales y de género que imponen las representaciones pornográficas.
- Repensar la idea de consentimiento sexual y su importancia para garantizar los derechos sexuales fundamentales.

### Contenidos:

- Representaciones pornográficas y normalización sexual, corporal y de género.
- Prácticas sexuales, categorías pornográficas (clásicas y contemporáneas) y producción de subjetividades.
- Desigualdad de género en las representaciones pornográficas.
- Límites difusos del concepto de consentimiento en la pornografía.

### Metodología:

Exposición por parte de la ponente

### Ponentes:

- **MARÍA RODRÍGUEZ SUÁREZ**  
Construcción del imaginario sexual de las

**personas jóvenes: la pornografía como escuela**