

1.- Datos generales

Código: 464

Asesoría: 6_Formación Profesional

Estado: Publicada lista de admisión

Duración: 10 horas

Fecha inicio actividad: 08 / 04 / 2021

Dirigido a: Formación Profesional

Calendario: Se celebra en el periodo comprendido entre 8 de abril y el 13 de mayo, siendo las sesiones online el 28 de abril de 18:00 a 19:00 y el 12 de mayo de 17:00 a 18:00h.

Área: 1. Actualización Profesional

Modalidad: Cursos a distancia

Responsables: Nuria Fernández Martínez

Programa: 1.05.- FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA

Créditos: 1

Fecha fin actividad: 13 / 05 / 2021

Lugar: A través de Teams.

Horario:

2.- Información sobre la inscripción

Número de plazas. **Mínimo:** 10 **Máximo:** 20

Fecha de apertura: 01 / 03 / 2021

Fecha de cierre: 21 / 03 / 2021

Procedimiento de inscripción:

La inscripción se realizará en línea en la página web del Centro del Profesorado y de Recursos de Avilés-Occidente: <http://www.cpravilesoccidente.es/p/actividades-de-formacion.html>

* Se incluye como requisito para ser admitido/a en el curso, inscribirse con el correo institucional de la persona.

Criterios de selección:

- 1.-Profesorado de la familia profesional de Imagen y Sonido del CISLAN.
- 2.-Profesorado de la familia profesional de Imagen y Sonido.
- 3.-Resto del profesorado de FP.

- Los establecidos con carácter general en la Resolución de 16 de octubre de 2020, de la Consejería de Educación, por la que se aprueba el Plan Regional Anual de Formación Permanente del Profesorado 2020-2021, cofinanciado por el Fondo Social Europeo en el marco del Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación 2014-2020 (publicado en BOPA de 12-11-2020)

3.- Descripción del programa

Objetivos:

- Conocer en qué rangos de frecuencia se puede y no se puede operar actualmente
- Estudiar los diferentes tipos de antenas así como su colocación y cableado

- Entender la importancia de los splitters y combiners de antena
- Adquirir herramientas para la solución de los problemas que puedan surgir en un evento
- Llevar a cabo una coordinación de sistemas RF usando Shure Wireless Workbench 6
- Comprobar la efectividad de la coordinación llevada a cabo.

Contenidos:

- Fundamentos RF:

Usos de los sistemas RF, Parámetros de RF, Modulación analógica y digital, Normativa y dividendo digital y Dispositivos del mundo real

- Transmisión RF:

Transmisores y receptores, Antenas y cableado, Boosters y filtros y Splitters y combiners

- Coordinación RF:

Interferencia, Intermodulación, Tablas de frecuencia, Control remoto de dispositivos, Software de coordinación y War Gaming .

- Herramientas:

Analizadores, SDR, iPad APPS, Malas prácticas y Buenas prácticas.

Metodología:

Se basa en la concepción de la enseñanza a distancia, en la que el alumnado se convierte en motor de su propio aprendizaje con sesiones online para la resolución de dudas.

Ponentes:

- Jorge Cañón Blanco

Observaciones:

Las actuaciones desarrolladas en el marco de esta actuación están financiadas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y cofinanciadas por el FSE dentro del Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación del FSE 2014-2020.